تۇرسۇن غوجىئابدۇللا

ئەجداد ۋە ئەۋلاد

(ئىپتك نەسىر)

چوپان

ئاسمان كۆپكۆك، زېمىنمۇ شۇنداق ...

چال سەبىي نەۋرىسىنى ئەگەشتۇرۇۋالغان، تېرەك ياغچىنى تايىنىۋالغان ھالدا توپلىق يولىنى كېچىپ، ئەجدادلىرىنىڭ «تۇپراق بېشى» غا قاراپ كەلمەكتە ... ئۇلار بىر قەدىمىي قەبرە يېنىدا توختاشتى. چال دۇئا قىلغاندىن كېيىن قەبرە ئەتراپىنى يەتتە قېتىم ئايلاندى، قەبرە بېشىدىكى خادىنى ئۇچ قېتىم لەكشىتتى. نەۋرىسىنىڭ ھەيرانلىقتا تۇرغۇنلۇقتىن تەۋرىگەن ھوشى ئاق كەپتەردەك ئاقىرىپ، قانات - قۇيرۇقىنى چىقاردى. خادا ئۇستىدىكى تولۇمچىنى كۆرۈپ غەلىتە ھېس قىلدى - دە، چالدىن سورىدى.

— بوۋا، ئاۋۇ تۇلۇمچە نېمىشقا ئېسىپ قويۇلغان؟

— ھە، تولۇمچىمۇ؟ ... سېنىڭ قاسىم ئاخۇن قويچى ئىسمىلىك بۇ ئالتىنچى بوۋاڭ، بۇرۇن ئادەم ئىز باسمايدىغان بۇ يەردە باينىڭ قويلىرىنى باقىدىكەن. بىر كۈنى ئاسماندا ئۇچۇپ كېتىۋاتقان بىر قۇشنىڭ ئاغزىدىن، بىر تال تاۋۇز ئۇرۇقچىسى چۈشۈپ قاپتۇ. بوۋاي ئۇ ئۇرۇقچىنى كۆرۈپ سىنەكسىمگەن ھالدا دۆڭ باغرىغا كۆمۈپ قويۇپتۇ. كۈز كۈنىنىڭ بىرىدە دۆڭ باغرىغا يېقىن جايدا قويلارنى ئوتلىتىۋېتىپ قارىسا، يېشىل تاغدەك بىر چىمەنزارنى چېلىقتۇرۇپتۇ. ئۇ دۆڭ باغرىغا كېلىپ يەتتە غۇلاچ ئۇزۇنلۇقتا سوزۇلۇپ يانقان تاۋۇز پىلىكىدە، قۇچاق يەتمەيدىغان چوڭلۇقتىكى ئون بىر دانە تاۋۇزنى كۆرۈپ، كۆزلىرى ئىمىر - چىمىر بولۇپ كېتىپتۇ. ئەتىسى بىر تاغارغا بەش تاۋۇزنى قاچىلاپ، ئېشىكىگە ئارتىپ ئۇچ كۈن يول يۈرۈپ يامۇلغا يېتىپ كەپتۇ. ئامبالغا ھېلىقى تاۋۇز ھەققىدىكى ۋەقەنى

ئەۋلاد گۇرۇپپىسى
www.ewlat.org
www.uyghurkitap.com
ئۇيغۇرچە ماقالە، قەدىمىي ئەسەر ۋە قولىيازمىلار ئامبىرى

سۆزلەپ بېرىپتۇ. خۇشال بولغان ئامبال ئۇنىڭغا ئالتۇن ئىنئام قىپتۇ. ئۇنى يولباشچى قىلىپ تەينىلەپ ھاشار تەشكىللەپ، بىر ئاي ئىچىدە دۆڭ باغرىنى بويلاپ بىر تۆز زېمىن ئېچىپتۇ. ئامبال ئاھالىلەرنىڭ ئۈچ ئوغلى بولسا بىرىنى، بەش ئوغلى بولسا ئىككىنى بۇ يەرگە يەرلىشىشكە پەرمان چۈشۈرۈپتۇ. كۆپ ساندىكى يىگىت - قىزلار يۇرتىدىن ئايرىلىشقا قىيالماي، ئاتا - ئانىلارنى تەڭلىككە ساپتۇ. ئۇلارنىڭ غەم دەريياسىغا چۆكۈپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرگەن بىر دانىشمەن:

— بالىلىرىم بۇ ئالتۇن تاۋاقلىق زېمىن، ئەجىر قىلساڭلار بەرىكەتلەر تىلىسماتلىق سىرىنى ئاشكارىلاپ، نۇرغۇن بايلىققا ئېرىشتۇرىدۇ. بىر پىلەكتە ئادەم ئەقلى يەتمەيدىغان خىل تاۋۇزدىن ئون بىرى چۈشكەن تۇرسا، «ئۆچكە تېپەرمۇ، سۇت ئۆرلەرمۇ» دەپ ئولتۇرماي «تەۋەككەل قىلىپ، يول ئالمامسىلەر» دەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئىشەنچ بىلەن كۆچۈشكە باشلاپتۇ. دانىشمەننىڭ «تەۋەككەل» دېگەن سۆزى «تەۋەككۈل» دەپ ئۆزلىشىپ، ئۇ يەرنىڭ تۈگۈللۈك لەۋھەسى بوپتۇ. دەسلەپتە كۆچۈرۈلگەنلەر دۆڭ باغرىدىكى يەرگە ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ، «ھۆڭ» دەپ نام بېرىلىپتۇ. بۇ «يۇقىرى» دېگەن ئىستېمال مەنىسىدە قوللىنىلىپتۇ. ھازىرقى «تارىغىل» دېگەن جاي خوتەننىڭ «تامۇغىل» دېگەن يېرىدىن كۆچۈرۈلگەنلەرنى؛ «توسالغا» دېگەن جاي توسالغا يېزىسىدىن كۆچۈرۈلگەنلەرنى؛ «شەھەر بويى» دېگەن جاي شەھەر ئەتراپىدىن كۆچۈرۈلگەنلەرنى؛ «يۇرۇڭقاش» دېگەن جاي يۇرۇڭقاش بازىرىدىن كۆچۈرۈلگەنلەرنى كۆرسىتىدىكەن.

قويچى بوۋاق بۇ يەردە ئۆي - زېمىنغا ئېرىشكەندىن كېيىن قوي بېقىشنى زادى تاشلىماپتۇ. ئۇ: «مېنىڭ چوپانلىق ھاياتىم خەلقنى زور بەختكە ئېرىشتۈردى، مەن بۇ ئۇلۇغ كەسپىمنى سۆيىمەن. ۋاپاتىمدىن كېيىن قەبرە بېشىمدىكى خادىغا بىر تۇلۇمچە ئېسىپ قويۇڭلار، ئەۋلادلىرىم شۇ تۇلۇمچىدىن مېنىڭ چوپان ئىكەنلىكىمنى بىلەلەيدىغان بولسۇن» دەپ ۋەسىيەت قىلغانىكەن، بۇ تۇلۇمچە شۇڭا ئېسىپ قويۇلغان.

دېھقان

ئاسمان كۆپكۆك، زېمىنمۇ شۇنداق ...
چال ئىككىنچى قەبرىگە يۆتكەلدى. قەبرىنى يەتتە قېتىم ئايلىنىپ، خادىنى ئۈچ قېتىم لەڭشىتتى. يانچۇقىدىن بىر سىقىم بۇغداي ئېلىپ تۆپراق ئۈستىگە چاچتى. ھەيران بولغان نەۋرىسى سورىدى:
— بۇ قەبرىدىكى كىشى كىم؟ بۇغداي چېچىشتىكى سەۋەب نىمە؟ بۇ سەر خىل گۈللەر نېمە ئۈچۈن ئۆستۈرۈلگەن؟
— بۇ قەبرىدىكى كىشى بەشىنچى بوۋاڭ، ئىسمى ياسىن ئاخۇن يولۋاس. ئۇ مۇشۇ زېمىندا تۇغۇلۇپ ئۆسكەن، كۆپ بوز يەر ئېچىپ، نۇرغۇن ئورمان ئەھلىيا قىلىپ، بۇ قەدىمىي جاڭگاللىقنى بوستانلىققا ئايلاندۇرغانىكەن. كىشىلەر ئۇنىڭ يولۋاستەك بەستىگە ھەم كۆچىگە قايىل بولۇپ، «يولۋاس» دېگەن لەقەم بىلەن ئاتاپتۇ. ئۇ ھاياتلىقىنى قەدىرلەپ، جانىۋارلارغا رەھىم - شەپقەت قىپتۇ. ئۆيىنىڭ ئۆگزىسىگە ھەر كۈنى بىر قاچا دان چېچىپ قويۇپتۇ. چالا - پوكان قالغان ئۇچار قۇشلار ئۇ دانلارنى يەپ خۇشال - خۇرام سايراپ، ئۇنىڭ يېنىدىن ياتسىرمىماي ئۇچۇشىدىغان ۋە ھەرىكىتىدىن دېھقانغا چەكسىز مېھرى-مۇھەببىتى بارلىقىنى ئىپادە قىلىشىدىغان بوپتۇ. ئۇ ساۋابلىق ئىشلارنى كۆپ قىلغاچقا، 128 يىل ئۆمۈر كۆرۈپتۇ. مېھرىبان، سېخى، چۈھر ئۇ بوۋاڭ: «ھاياتىمدىن كېيىن تۆپراق بېشىمغا ھەر خىل گۈللەرنى ئۆستۈرۈڭلار، ئەۋلادلار ھاياتىمنىڭ گۈلدەك ئۆتكەنلىكىدىن سۆيۈنسۇن، دان چېچىشنىمۇ ئۇنتۇپ قالماڭلار، مەندىن نەپ ئېلىپ كۆنۈپ كەتكەن چۆپقەتلىرىم مېنى قەبرەمدىن ئىزدەپ تاپسۇن» دەپ ۋەسىيەت قىپتۇ. بوۋاڭنىڭ ۋەسىيىتىنى ئادا قىلىش نۆۋىتى ماڭا كەلگەن، بوۋاڭنىڭ قاناتلىق تۇغقانلىرىنىڭ تېزىپ كەتمەسلىكى ئۈچۈن ھەپتە قارا دان چېچىپ تۇرۇۋاتىمەن.

بويياقچى

ئاسمان كۆپكۆك، زېمىنمۇ شۇنداق ...
چال ئۇچىنچى قەبرىگە يۆتكەلدى. خادىنى ئۈچ قېتىم

ئەۋلاد گۇرۇپپىسى
www.ewlat.org
www.uyghurkitap.com
ئۇيغۇرچە ماقالە، قەدىمىي ئەسەر ۋە قوليازمىلار ئامبىرى

لىكشىتتى، قەبرە ئەتراپىنى يەتتە قېتىم ئايلاندى. نەۋرىسى توختاۋسىز لەپىلدەپ تۇرغان خادىنىڭ قاقشال پۇتاقلىرىغا قادالغان رەڭگارەڭ پۇرۇچلاردا تىكىلگەن بايراقلارنى كۆرۈپ ھەيران بولدى. چال دۇئادىن قول چۈشۈرگەندىن كېيىن نەۋرىسى سورىدى:

— بۇ رەڭگارەڭ بايراقلارچۇ؟

— ھە، بايراقلارنى دەمسەن؟ بۇ قەبرىدىكى تۆتىنچى بوۋاڭ، ئىسمى ئابدۇللاخۇن ئاق. ئۇ ئاق كۆڭۈل بولغاچقا ھەم ئاق رەڭنى ياخشى كۆرگەچكە كىشىلەر ئۇنى «ئاق» دېگەن لەقەم بىلەن ئاتاپتۇ. ئۇ توقۇمىچىلىققا ئۇستا ئىكەن. مەشۇتتە ھەر خىل كۆركەم ئەتلەسلەرنى، يىپەك گەزلىمىلەرنى توقۇغانكەن، خاملارنى يەتتە خىل رەڭدە ئاجايىپ كۆركەم بويايدىكەن. كۇندىن - كۇنگە كۆجۇملىشىشكە باشلىغان كىشىلەرنىڭ ئۆي بىساتلىرى، كىيىم - كېچەكلىرى ئۇنىڭ گۈلدەك قولى بىلەن رەڭلىنىپتۇ. «مەن ۋاپات قىلغاندىن كېيىن تۇپراق بېشىمدىكى خادىغا رەڭگارەڭ بايراقلارنى قاداپ قويۇڭلار، ئەۋلادلار بۇ يۇرتتىكى تۇنجى بويياقچى ئىكەنلىكىمنى بىر قاراپلا بىلەلەيدىغان، ئىلھام ئالالايدىغان بولسۇن» دەپ ۋەسىيەت قىپتۇ. شۇڭا ھەر يىلى رامىزان ئېيىدا باشقىلار تەرىپىدىن يېڭىلىنىپ تۇرىدۇ. قانداق ئەمدى چۈشەندىڭمۇ؟

ياغاچچى

ئاسمان كۆپكۆك زېمىنمۇ شۇنداق ...

چال تۆتىنچى قەبرىگە يۆتكەلدى. ئۇ سالاسۇن قويۇلغان بۇ قەبرىنىمۇ يەتتە قېتىم ئايلاندى، خادىنى ئۈچ قېتىم لىكشىتتى، دۇئا قىلدى. «ئەمدى نېمە دەيسەن؟» دېگەن نەزەردە قاراپ تۇرغان چالدىن نەۋرىسى سورىدى:

— بۇ گۈل نەقىلىشىپ ياسالغان سالاسۇنچۇ؟

— بۇ ئۈچىنچى بوۋاڭ، ئىسمى خالىق ئاخۇن خارەت. ئۇ بۇ يۇرتتىكى تۇنجى ياغاچچى ئۇستا ئىكەن. كىشىلەر ئۇنى ھۆرمەتلەپ، «خارەت ئۇستام» دەپ چاقىرىدىكەن. ئۇ كىشىلەرنىڭ ياغاچچىلىق ئىشلىرىنى ھەق تالىشىپ ئولتۇرماي قىلىپ بېرىدىكەن. مەكتەپ، دوختۇرخانا، ئۆتكۈنچى يوللاردىكى كۆۋرۈكلەرنى ھەق ئالماي سېلىپ بېرىدىكەن. شۇڭا مامات كېسىلىگە گىرىپتار بولغاندا:

« ... قەبرەمگە نەقىش ئويۇپ سالاسۇن ئېتىپ قويۇڭلار، كېيىنكى ئەۋلادلار مېنىڭ ياغاچچى ئىكەنلىكىمنى ئۇنتۇپ قالمىسۇن» دەپ ۋەسىيەت قىلغانىكەن، شۇڭا بۇ قەبرىگە سالاسۇن قويۇلغان.

باغۇەن

ئاسمان كۆپكۆك زېمىنمۇ شۇنداق ...

چال بەشىنچى قەبرىنىمۇ يەتتە ئايلاندى، خادىنى ئۇچ قېتىم لىكشىتتى. نەۋرىسى خادىنىڭ پۇتاقلىرىغا چىگىلگەن قىزىل رەڭلىك، «يۇرەك» شەكىللىك تۇمارچىلارنى كۆردى. دۇرۇت ۋە دۇئاسىنى تاماملىغان چالدىن ئويچان نەزەردە سورىدى:

— بۇ قەبرىدىكى كىم، خادىغا تۇمارچىلار نېمە سەۋەبتىن چېگىپ قويۇلغان؟

— بۇ قەبرىدىكى كىشى سېنىڭ ئىككىنچىسى بوۋاڭ، ئەل ئىچىدىكى ئىسمى ھوشۇر مۇئەللىم، شەرەپلىك ئىسمى «باغۇەن». ئۇ يۇرتتىكى ياش - ئۆسمۈرلەرنىڭ قەلبىگە مەرىپەت نۇرىنى چاچقان مەشئەل ۋە جان - دىل بىلەن خىزمەت قىلغان پەرۋىشكار باغۇەن ئىكەن. ئاڭلىشىمچە ئۇنىڭ تەرىپىنى تىل بىلەن سۆزلەپ تۈگەتكىلى، يېزىق بىلەن تەسۋىرلەپ بەرگىلى بولمايدىكەن. ئۇ ساۋاتسىزلار كۆپ، مەدەنىيەتى قالاق كىشىلەرنىڭ ئويغىنىپ، مەرىپەتكە ئىنتىلىشى ئۈچۈن ئۆز يېنىدىن مەبلەغ چىقىرىپ مەكتەپ ئاچقان، ئەۋلادلارنىڭ بەختى ئۈچۈن تىرىشىپ پارلاق يول ئاچقان، يۈرەك قېنىنى ئۆز مىللىتىنىڭ مەدەنىي - مائارىپ ئىشلىرىغا شەخسىيەتسىز سەرپ قىلىپ، زور تۆھپىلەرنى يارانقان. سېنىڭمۇ خۇشال - خۇرام ئوقۇيالمىشىڭنى ئەنە شۇ باغۇەن بوۋاڭنىڭ تۆھپىسىدىن ئايرىپ قاراشقا بولمايدۇ. ئۇنىڭدىن مال - دۇنيا مىراس قالمىغانىكەن، ئۇ ئاچقان مەكتەپ، ئۇ تاراتقان ئىلىم نۇرلىرى بىزگە مەڭگۈلۈك مىراس قالغانىكەن، ئۇ:

«ۋاپاتىمدىن كېيىن تۇپراق بېشىمدىكى خادىغا قىزىل تۇمارچىلارنى تىكىپ ئېسىپ قويۇڭلار، ئۇ قىزىل تۇمارچىلار مېنىڭ ۋە باشقا شەخسىيەتسىز جاپاكەش باغۇەنلەرنىڭ ئەۋلادلارغا تەلپۈنگەنلىكىنىڭ، زور ئىشەنچ ۋە ئۈمىد باغلىغانلىقىنىڭ سىمۋولى بولسۇن، ئەۋلادلار ىبر قاراپلا بىزنىڭ خەلق ئۈچۈن توختاۋسىز قان

ئەۋلاد گۇرۇپپىسى
www.ewlat.org
www.uyghurkitap.com
ئۇيغۇرچە ماقالە، قەدىمىي ئەسەر ۋە قوليازمىلار ئامبىرى

- تەر سەرپ قىلىۋاتقان، مەڭگۈ سوقۇپ تۇرۇۋاتقان يۈرىكىمىزنى كۆرسۈن» دېگەن ۋەسىيەتنى قالدۇرغانىكەن. بۇ تۇمارچىلار بوۋاڭنىڭ شۇنداق مىڭلىغان، مىليونلىغان جاپاكەش، پاك دىللىق باغۋەنلەرنىڭ ئۆزى ۋاپاتى بولغان بولسىمۇ نامى مەڭگۈ ئۆلمەيدىغانلىقىنىڭ روشەن سىمۋولى ھەم ئۆز ئەۋلادلىرىدىن قانچىلىغان ئوتلۇق تىلەكلەرنى تىلەيدىغانلىقىنىڭ دەلىلى. شۇڭا بۇ خادىغا تۇمارچىلار چىگىپ قويۇلغان.

مىليونېر

ئاسمان كۆپكۆك زېمىنمۇ شۇنداق ...

چال بەشىنچى قەبرىگە يانداش گۆر يېنىغا يۆتكەلدى. زوڭزىيىپ ئولتۇرۇپ گۆر ئاغزىدىن ئىچىگە ئېڭىشىپ ئۆزۈن قاراپ تۇردى. بىردەمدىن كېيىن بېشىنى كۆتۈرۈپ نەۋرىسىگە قارىدى.

— مەن سېنىڭ بىرىنچى بوۋاڭ، كىشىلەر مېنى «مىليونېر» دەپ ئاتىشىدۇ، بۇ ئاتاق مېنى ھەرگىز كۆلدۈرەلمەيدۇ. ئەۋلادلىرىم ئۆچۈن ئازراق پۇل ئىشانە قىلغانلىقىم، يۈرتقا مەكتەپ، دوختۇرخانا سالغانلىقىم، نامراتلارغا يار - يۆلەكتە بولغانلىقىم، يېتىملەرنىڭ بېشىنى سىلەر - بىلەس سىلاپ قويغانلىقىم كۆڭلۈمدىكى نۇرغۇن ئارمانلىرىمنىڭ ئالقانچىلىك تەرىپى. ئارزۇ - ئارمانلىرىمنى دەريا ئۆركىشىدەك ئۆركەشلىتىشكە ئاجىز كەلمەكتىمەن. داداڭ بولسا، نېمە دېگەن ياخشى بولاتتى - ھە! ئۇنىڭ قورسىقىنى پۇل ئېسىپ، يامانلارغا يۇلۇقۇپ چىرىپ، گۈلدەك ھاياتىنى خازان قىلىپ، ئادالەت سوتىدا سوتلىنىپ تۇرمىگە تاشلاندى. ئەي ئوغلۇم، بارچە ئارزۇ - ئارمانلىرىمنى ساڭا باغلىدىم. داداڭدىن ئاچچىق ساۋاق ئالدىڭ. ئەجدادلىرىڭنىڭ قەبرىسىنى پەرق ئەتتىڭ. ئۇلارنىڭ ئۇلۇغ ھاياتىدىن، ئۇتۇق - تۆھپىلىرىدىن، ئەقلىي - قۇدرىتىدىن، ۋەسىيەت قىلىپ خادىلىرىدا قالدۇرغان نام - نىشان ۋە بەلگىلىرىدىن زور تەسىرات ئالدىڭ. ساڭا ھەق بىلەن ناھەقنى پەرق ئەتكۈزۈش ئۆچۈن، كىندىك قېنىڭ تۆكۈلگەن بۇ ۋەتەننىڭ كىملەر بىلەن قانداق قىلىپ بۇگۈنكىدەك ئاۋاتلاشقانلىقىنى، زور بايلىقلارنى قانداق قوللار يارىتقانلىقىنى، بىزنىڭ تەييارغا ھەييار بولۇۋاتقانلىقىمىزنى، ئۇلار قىلغان ئىشنىڭ ئوننىڭ بىرىنمۇ قىلماي، ئويۇنغا، كەيپ - ساپاغا

بىرىلىپ، ئىشلىمەي چىشلەشنى ئارزۇ قىلىپ چىرىپ، زەئىپلىشىپ، چۈشكۈنلىشىپ كەتكەنلىكىمىزنى ئازراق بولسىمۇ ھېس قىلغانسەنمۇ؟ ئوغلۇم، بىر پۈتۈم مۇنۇ گۆرۈمگە ساڭگىلىدى. پۈلۈم كۆپ بولغىنى بىلەن مال - مۈلۈككە تەۋە نەرسىدىن كالتە ئىشتانغا چاغلىق نەرسىنى بىللە ئېلىپ كېتەلمەيمەن، قارا، بۇ گۆرگە ئۆزۈم ئارانلا پاتىمەن. شۇڭا ساڭا ۋەسىيەت ھەم نەسىھەت قىلىمەن: سېنىڭ ياخشى تەربىيىلىنىشىڭ ئۈچۈن يۈز مىڭ يۈەن قالدۇردۇم. ئۇ پۈل بىلەن تىجارەت قىلمايسەن، ئىلىم - پەن ئۈچۈن خەجلەيسەن. كلاسسىكلارنىڭ، ھازىرقى زامانىدىكى داڭلىق يازغۇچىلارنىڭ ئەسەرلىرىنى كۆپلەپ ئوقۇغىن. زامانىمىزنىڭ ئىختىساسلىق خادىمىغا ئايلانغىن. قەلبىڭدە ناچار ئىللەت بولسا تۈزەت. تۇنجى بوۋاڭ بايقىغان، باشقىلار «تەۋەككۈل» دەپ كۆچۈپ كەلگەن «تەۋەككۈل» ئىسىملىك بۇ ئانا يۇرتۇڭنى يۇكسەك بىلىمىڭ بىلەن گۈللەت! ...



تۇرسۇن غوجىئابدۇللا 1971 - يىلى ئاپرىلدا خوتەن ناھىيىسىنىڭ تەۋەككۈل بېزىسىدا دېھقان ئائىلىسىدە تۇغۇلغان. 1992 - يىلى خوتەن پېداگوگىكا ئالىي تېخنىكومىنىڭ تىل - ئەدەبىيات كەسپىگە قوبۇل قىلىنغان. ھازىر تەۋەككۈل بېزىسىدىكى يەكشەنبە بازار ئوتتۇرا مەكتىپىدە ئوقۇتقۇچى.

ئۇ «بېيجىڭ قاشتېشى» ژۇرنىلىنىڭ 1994 - يىللىق 1 - سانىدا ئېلان قىلىنغان «يېتىمنىڭ ئاھى» ناملىق ھېكايىسى بىلەن ئەدەبىي ئىجادىيەت سېپىگە كىرگەن. ھازىرغىچە ئۇنىڭ ھەر قايسى ژۇرنالالاردا «تۇنجۇقۇقان سەھرا»، «يار ئۈچۈن» قاتارلىق ھېكايە - نەسرىلىرى، «شېئىرىي ئەسەرلەرنى ئوقۇتۇش توغرىسىدا» قاتارلىق سەككىز پارچىدىن ئارتۇق ئوقۇتۇشقا ئائىت ماقالىلىرى ئېلان قىلىنغان. ئۇ يېقىندا «قاسىم قىزىل» ناملىق ھېكايىلەر توپلىمىنى، «ئۇششۇك تەككەن يالپاقلار» ناملىق كىنو سىناريىسىنى نەشرىياتقا سۇندى. ئۇ خوتەن ۋىلايىتلىك يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ ئەزاسى.